

LA BELLEZZA: UNA BATTAGLIA CULTURALE

Performance di Fabio Weik per Curvy Can

in collaborazione con Jonas Onlus
Centro di clinica psicoanalitica per i nuovi sintomi

Una denuncia forte, imponente, dove la moda del conformato incontra l'arte. La denuncia di come il corpo femminile sia condizionato nella società del "benessere", incoerentemente consumistica, e di come questa società detti regole "mortalità" e imponga canoni estetici non naturali ed estremi.

A Milano, capitale del sistema moda dove regna la taglia 36-38, Curvy Can e Fabio Weik, in collaborazione con Jonas Onlus, denunciano attraverso una performance la tendenza all'omologazione nella società contemporanea in cui l'aspetto esteriore condiziona i rapporti sociali.

Fabio Weik. Il giovane artista milanese da tempo affronta tematiche che riguardano la cultura visuale e in particolare il ruolo delle immagini prodotte e trasmesse dai mass-media all'interno della nostra società. Il rapporto tra individuo e media come potenziale fattore di rischio per lo sviluppo dei disturbi alimentari è uno dei temi presi in considerazione in occasione di questa performance.

Curvy Can (Aija Barzdina, Marina Ferrari, Elisa D'Ospina, Mjriam Bon, Valentina Fogliani). Conservando la loro funzione di modelle, ma stravolte dal loro ruolo di indossatrici e snaturate di una qualsiasi umanità, le ragazze vestite di pigmenti sfilano su una passerella ideale indossando solo i loro corpi. La loro fisicità viene estremizzata, i corpi diventano protagonisti, soggetti e oggetti dell'esposizione artistica.

Jonas Onlus – Centro di clinica psicoanalitica per i nuovi sintomi. L'Associazione ha stretto un legame di amicizia e collaborazione con il gruppo Curvy Can condividendo la loro battaglia contro l'effetto maligno di un'immagine stereotipata della bellezza.

Emancipare le donne dal cliché anoressico e, più in generale, da un'idea conformistica della bellezza, è per noi di Jonas Onlus e per Curvy Can una battaglia culturale.

La bellezza non è una divisa, non è un'uniforme che ci assimila ad un ideale stereotipato. La bellezza sorge dallo stile e lo stile è il modo in cui ciascuno di noi sa abbigliare e rendere luminoso il proprio difetto.

Jonas Onlus - Centro di clinica psicoanalitica per i Nuovi Sintomi - è un'Associazione senza fini di lucro che si occupa della cura, della prevenzione e della ricerca scientifica dei cosiddetti Nuovi Sintomi del disagio contemporaneo: anoressie-bulimie, obesità, depressioni, attacchi di panico, dipendenze patologiche, disagio della famiglia.

La sede nazionale di Jonas Onlus si trova a Milano e la sua rete associativa comprende altre quattordici sedi locali: Bari, Bologna, Como, Genova, Padova, Pavia, Pesaro, Pescara, Roma, Torino, Trento, Trieste, San Benedetto del Tronto e Varese (Monza di prossima apertura nel 2011).

La mission di Jonas Onlus è portare la psicoanalisi fuori dagli studi privati con percorsi di psicoterapia individuale o di gruppo a tariffe "sociali" per rendere la cura accessibile a tutti.