

Programma Convegno Gradara
“Esperienze cliniche di Jonas”
8-9-10 luglio 2005

Venerdi 8

Ore 12,00/15,00: **Riunione del Consiglio Direttivo**

Inizio lavori - ore 15,15/16,45

Introduzione: Massimo Recalcati

“Trasformazioni della domanda di cura”, coordina Massimo Recalcati

- Debora Azzi, Roberto Pozzetti (Jonas Como): “L’oggetto che si stacca”
- Mariangela Mazzoni (Jonas Milano): “Emanuele: questioni preliminari e nuovi sintomi. Il problema della diagnosi”

ore 16,45: coffee break

ore 17,00/18,30

- Chiara Oggionni (Jonas Milano): “La terapia familiare come luogo della domanda di analisi”
- Maria Teresa Rodriguez (Jonas Trieste): “Davide e le donne” della domanda”

18,30/20,30: **Assemblea ordinaria con i soci**

Sabato 9

ore 9,30/12,30: ***“Gli interventi nelle scuole”***, coordina Mariela Castrillejo

- Laura Iozzi e Laura Zancola (Jonas Trieste): “L’ascolto del soggetto a scuola”
- Chiara Tartaglione (Jonas Pesaro): “Genitori e figli a scuola: l’antinomia della domanda”
- Michele Rugo (Jonas Varese): “Adolescenza e affettività: la posizione del soggetto”
- Ombretta Prandini (Jonas Milano): “L’Uno contro l’Altro: un effetto dello sportello d’ascolto nella scuola”

ore 11,15: coffee break

ore 11,30:

- Silvia Grases, Francisco J. Burgos (EBA, Barcellona): “ Diffusione orale e transfert istituzionale nell’epoca dell’Altro che non esiste: sulle conferenze”

ore 14,30/17,30: ***“L’intervento nelle scuole: che cosa c’è di analitico?”***, introduzione di Franco Lolli, commenta Francesca Biagi

- Simona Bani (Jonas Bologna): “Un’esperienza con il gruppo classe nella scuola media”
- Paola Gottardis (Jonas Trieste): “Un esordio erotomane allo sportello”

ore 16,00:

- Francesca Biagi: “L’analista come annodamento tra soggetto, scuola e famiglia”

ore 17,30: coffee break

Domenica 10

Ore 9,30/12,30: *“Il trattamento dei casi gravi”*, commenta
Francesca Biagi

- Graciela Sobral (Orexis, Madrid): “Un caso di anoressia”
- Anna Zanon (Jonas Mestre): “Come tu mi vuoi...”
- Laura Porta (Jonas Milano): “Martina e il colombre: un caso di depressione”